

# Wymagania edukacyjne i zasady oceniania w klasie II szkoły podstawowej

		<b>Autor</b>	<b>Tytuł</b>	<b>Nr dopuszczenia</b>
<b>klasa 2a integracyjna</b>	<b>program nauczania</b>	Antoni Juskiewicz, Wiesław Went	„Poznaję świat i wyrażam siebie”. kształcenie zintegrowane w kl. I-III	DKW-4014-11/99
	<b>podręcznik</b>	Joanna Białobrzaska	„Ja, Ty - My” Podręcznik z ćwiczeniami cz. 1, 2, 3, 4 cz. 1M, 2M 3M, 4M	204/00 295/03
<b>klasa 2b</b>	<b>program nauczania</b>	Jadwiga Hanisz	„Wesoła szkoła” Program wczesnoszkolnej zintegrowanej edukacji XXI wieku	DKOW-5002-10/08
	<b>podręcznik</b>	H. Dobrowolska, A. Konieczna, J. Hanisz, K. Wasilewska	Pakiet podręczników z ćwiczeniami do kl. II pt. „Wesoła szkoła” cz. 1, 2, 3	232/08

# ZASADY OCENIANIA

## W nauczaniu zintegrowanym obowiązuje ocenianie opisowe, któremu podlegają:

- a) wypowiedzi ustne – opowiadania, opisy, sprawozdania, wyrażanie myśli w formie zdań, omawianie historyjek obrazkowych, układanie zdań i pytań, itp. ;
- b) prace pisemne – sprawdziany z wiedzy matematyczno-przyrodniczej, z gramatyki, redagowanie opowiadań, opisów, życzeń, listu, pisanie z pamięci i ze słuchu itp.;
- c) prace domowe;
- d) aktywność na lekcji, sprawdzanie zeszytów (poprawność i staranność pisma, estetyka);
- e) działalność artystyczna – wytwory plastyczne i techniczne, śpiew, gra na instrumentach itp.;
- f) działalność motoryczno-zdrowotna – sprawność ruchowa w grach, zabawach i ćwiczeniach, zaangażowanie na lekcji, przygotowywanie się do zajęć;
- g) postępy w rozwoju emocjonalno-społecznym – zachowanie w szkole, umiejętność współdziałania w zespole, uczestnictwo w życiu klasy, organizowanie własnej pracy, stosunek do rówieśników i innych osób itp.

## Ocenianie w nauczaniu zintegrowanym:

- daje dziecku informację o tym, co już umie, nad czym musi popracować, jak daleko jest na drodze do osiągnięcia celu,
- uwzględnia możliwości dziecka; nie wszyscy przecież w tym samym czasie są w stanie opanować jakąś umiejętność, a niektórzy nigdy nie będą biegli w danym zakresie,
- bierze pod uwagę wkład pracy dziecka, jego wysiłek włożony w wykonanie jakiegoś zadania,
- nie etykietuje dzieci,
- zachęca do dalszej pracy, uświadamia, że wysiłek się opłaca,
- nie pełni funkcji kary czy nagrody,
- nie zawiera krytyki osoby,
- uwzględnia postęp, jaki dokonał się w dziecku.

## Sposoby oceniania:

1. **Ocena bieżąca** – wskazuje dobre i słabe strony ucznia. Dokonywana jest poprzez:
  - komentarz werbalny- np. *Pracuj nad kształtem liter* itp.,
  - komentarz pisemny,
  - gest i mimikę,
  - dyplomy,
  - stemple .
2. **Ocena śródroczna** – jest wynikiem półrocznej obserwacji, zawiera zalecenia i wskazówki dla ucznia dotyczące postępów w nauce jak i rozwoju społeczno-emocjonalnego. Ocena ta jest skierowana do dziecka i jego rodziców w formie pisemnego komentarza.
3. **Ocena roczna** – podkreśla zmiany w rozwoju dziecka wynikające ze stosowania wskazówek zawartych w ocenie półrocznej. Ma ona charakter diagnostyczno – informacyjny, aby rodzice po zapoznaniu się z jej treścią mogli jak najlepiej wspomagać dziecko w dalszym jego rozwoju.
4. **Ocena z zachowania** jest również oceną opisową. Wyraża opinię o spełnieniu przez ucznia obowiązków szkolnych, jego kulturze, postawie wobec kolegów i innych osób oraz aktywności społecznej.
5. W trakcie oceniania bieżącego nauczyciel gromadzi wyniki szkolnych osiągnięć ucznia w dzienniku oraz zbiera w segregatorze prace ucznia.
6. Informacja rodziców o postępach ich dzieci odbywa się poprzez:
  - kontakty bezpośrednie – zebrania rodziców, rozmowy indywidualne,
  - kontakty pośrednie – rozmowa telefoniczna, korespondencja w dzienniczku, listowa, adnotacje w zeszytach przedmiotowym.

**OCENA UMIEJĘTNOŚCI I WIADOMOŚCI UCZNIÓW**

poziom umiejętności i wiadomości	przeliczenie punktów wg skali procentowej	informacja dla ucznia o c e n a	informacja dla nauczyciela
<b>bardzo wysoki</b>	100% - 92%	znakomicie, świetnie, brawo, wspaniale	wysokie umiejętności <b>zna, wie, potrafi zastosować, jest samodzielny</b>
<b>wysoki</b>	91% - 79%	dobrze, poprawnie, bardzo ładnie	dobrze opanowane umiejętności z niewielkimi błędami <b>popętnia błędy, myli się, pracuje samodzielnie</b>
<b>średni</b>	78% - 53%	przeciętnie, zadowalająco, nieźle	średnio opanowane umiejętności <b>wie, ale potrzebuje wsparcia i niewielkiej pomocy nauczyciela</b>
<b>niski</b>	52% - 31%	słabo	duże braki w umiejętnościach <b>nie opanował podstawowych umiejętności i wiadomości, pracuje z pomocą nauczyciela</b>
<b>bardzo niski</b>	30% →	bardzo słabo, źle	uczeń niewiele potrafi, konieczna jest pomoc <b>nie zna materiału, nie radzi sobie nawet przy pomocy nauczyciela</b>

# WYMAGANIA EDUKACYJNE

## KRYTERIA OCENIANIA WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI

### CZYTANIE

- Czyta po cichu wyrazy i krótkie zdania oraz głośno krótkie teksty w sposób płynny.
- Czyta po cichu i głośno ze zrozumieniem krótkie teksty.
- Odróżnia utwory wierszowane od prozy.
- Korzysta z czytelni i biblioteki, z różnych źródeł informacji i technologii informacyjnej.
- Uwzględnia pierwsze litery wyrazów z różnych tekstów, porządkuje je wg kolejności alfabetycznej.
- Czyta po cichu i głośno ze zrozumieniem polecenia oraz teksty o różnorodnej tematyce zapisane na tablicy lub w podręczniku w formie zwięzłego tekstu.
- Czyta liczby jedno-, dwucyfrowe zapisane cyframi i słownie.
- Czyta znaki rzymskie I-XII.
- Odczytuje wskazania linijki, wagi, termometra, zegara.
- Czyta daty.
- Czyta ze zrozumieniem symbole, wykresy, tabelki, skróty, teksty użytkowe, plany i elementy mapy.

### MÓWIENIE

- Układa wielozdaniowe wypowiedzi związane z przeżyciami, wydarzeniami z życia, z czytаныmi lub wysłuchanymi utworami literackimi, oglądanymi sztukami teatralnymi, audycjami telewizyjnymi i filmami.
- Stosuje w mowie elementy techniki języka mówionego: pauzy, tempo, siła głosu, odpowiednia intonacja.
- Wygłasza wiersze z pamięci z zastosowaniem odpowiedniej intonacji, tempa, pauz, siły głosu.
- Formułuje pytania związane z wydarzeniami z najbliższego otoczenia, zainteresowaniami i opracowywanymi tekstami.
- Udziela odpowiedzi, zwracając uwagę na ich poprawność i trafność formułowanych zdań.
- Prowadzi rozmowę (mówi i słucha) związaną z wydarzeniami z otoczenia, zainteresowaniami, czytаныmi tekstami, oglądanymi audycjami telewizyjnymi.
- Formułuje zdania pytające, oznajmujące, rozkazujące i wykrzyknikowe.
- Wypowiada się poprawnie pod względem gramatycznym i stylistycznym.
- Poszukuje trafnych określeń, używając wyrazów bliskoznacznych, wieloznacznych, o znaczeniu podobnym i przeciwnym.
- Opowiada o typowych sytuacjach życia codziennego.
- Jasno artykułuje swoje oczekiwania i potrzeby, prezentuje swój punkt widzenia.
- Używa podstawowe zwroty w języku obcym związane z czynnościami dnia codziennego.
- Ocenia efekty własnej pracy.

# WYMAGANIA EDUKACYJNE

<ul style="list-style-type: none"><li>• W swoich wypowiedziach używa zwrotów grzecznościowych.</li><li>• Składa życzenia swoim bliskim z różnych okazji.</li></ul>
<b>SŁUCHANIE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Słucha i rozumie teksty wzorowo czytane przez nauczyciela oraz uczniów.</li><li>• Słucha i rozumie nagrania baśni, bajek, utworów poetyckich innych tekstów literackich.</li><li>• Słucha ze zrozumieniem opowiadań, pytań, poleceń, krótkich instrukcji oraz wypowiedzi nauczyciela i uczniów.</li><li>• Słucha i rozpoznaje brzmienie głosów, instrumentów muzycznych, dźwięków, rytmów, tempa.</li><li>• Rozpoznaje elementy akustyki środowiska człowieka, muzyki i utworów muzycznych.</li></ul>
<b>PISANIE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Pisze czytelnie, płynnie wyrazy i zdania, uwzględniając prawidłowy kształt liter, ich proporcje, właściwe łączenie i właściwie rozmieszcza wyrazy w zdaniach.</li><li>• Przepisuje drukowane zdania i krótkie teksty, teksty z lukami powiązane z trudnościami ortograficznymi.</li><li>• Pisze z pamięci i ze słuchu zdania i krótkie teksty z wykorzystaniem elementarnych zasad pisowni.</li><li>• Poprawnie stosuje w piśmie kropkę, przecinek, pytajnik, wykrzyknik.</li><li>• Pisze krótkie wypowiedzi na podstawie przeżyć, oglądanych ilustracji, historyjek obrazkowych.</li><li>• Pisze zdania opisujące przedmioty.</li><li>• Pisze krótkie listy, życzenia, adresuje list.</li><li>• Zapisuje liczby w zakresie 100, korzystając z zapisu cyfrowego.</li><li>• Pisze znaki rzymskie w zakresie I-XII.</li><li>• Zapisuje datę dowolnym sposobem.</li><li>• Zapisuje wyniki różnych pomiarów (mierzenia, ważenia, temperatury).</li><li>• Zapisuje elementy pogody za pomocą różnych symboli.</li><li>• Pisze zdania pytające oraz oznajmujące jako odpowiedzi na pytania.</li><li>• Pisze symbole i skróty związane z realizowanymi treściami.</li><li>• Korzysta z nowych, dostępnych mu technologii informacyjnych.</li></ul>
<b>OBLICZANIE</b>
<ul style="list-style-type: none"><li>• Przelicza przedmioty, liczy kolejno i wstecz, posługuje się liczebnikami porządkowymi oraz porównuje liczby w zakresie 100.</li><li>• Wyodrębnia w zapisie liczby jedności, dziesiątki.</li><li>• Mnoży i dzieli liczby w zakresie 30.</li><li>• Sprawdza poprawność wykonywanych działań.</li><li>• Rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe w tym na porównywanie różnicowe oraz układa treść zadania do sytuacji, rysunku, schematu, zapisu</li></ul>

# WYMAGANIA EDUKACYJNE

matematycznego.

- Mierzy różne długości miarką centymetrową.
- Mierzy ilości płynów (dowolną jednostką), masę (z użyciem odważników).
- Mierzy temperatury, odczytuje wskazania termometru bez posługiwania się liczbami ujemnymi.
- Zna nazwy dni tygodnia, miesiący oraz ich kolejność; stosuje pojęcia: minuta, godzina, pół godziny; odczytuje i zapisuje liczby rzymskie od I do XII; wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w zakresie pełnych miesięcy i zegarowe w zakresie pełnych godzin.
- Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne (kwadrat, prostokąt, trójkąt, koło); mierzy długości odcinków i rysuje za pomocą linijki odcinki o danej długości.

## RYSOWANIE/MALOWANIE

- Przedstawia w swoich pracach plastycznych zjawiska i wydarzenia z otaczającej rzeczywistości, wyraża swoje marzenia, nastrój, przeżycia inspirowane utworem literackim, muzycznym, zmianami pogody w przyrodzie w różnych porach roku.
- Wykorzystuje różnorodne materiały w działalności manualnej.
- Rysuje za pomocą przyrządów odcinki, linie proste prostopadłe, równoległe, prostokąty, kwadraty, trójkąty.
- Organizuje swoją pracę poprzez planowanie, organizację stanowiska, racjonalne wykorzystanie materiału i czasu.

## ŚPIEWANIE

- Akompaniuje do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych i instrumentów perkusyjnych niemelodycznych.
- Śpiewa piosenki jednogłosowe indywidualnie i zbiorowo.

## TWORZENIE

- Tworzy swobodne teksty.
- Uczestniczy w inscenizowaniu tekstu (dramatyzacja, dialogi bezpośrednie i telefoniczne, teatryki).
- Przedstawia sytuacje życiowe w inscenizacjach, grach dramatycznych.
- Improwizuje melodie do krótkich tekstów.
- Swobodnie interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki, utwory instrumentalne.

## BADANIE

- Korzysta z podręcznika i książek pomocniczych, słowników.
- Przeprowadza proste doświadczenia, obserwacje, pomiary, zwracając uwagę na rzeczy istotne.
- Obserwuje regularne zmiany zachodzące w przyrodzie.
- Obserwuje ruch drogowy, krajobraz, zmiany zachodzące w przyrodzie i środowisku życia człowieka, pracę ludzi, rośliny i zwierzęta w różnych ekosystemach.
- Wyodrębnia cechy istotne, klasyfikuje pojęcia.
- Krytycznie ocenia efekty własnych działań.

# WYMAGANIA EDUKACYJNE

## ORGANIZOWANIE WŁASNYCH DZIAŁAŃ

- Ustala kolejność czynności.
- Ocenia wyniki swojego działania.
- Przestrzega ładu i porządku.
- Ocenia własną pracę w realizacji zadania grupowego.
- Pracuje systematycznie, dążąc do zrealizowania zadań edukacyjnych.

## DOSKONALENIE SIĘ

- Ocenia postępowanie swoje i innych jako członków różnych społeczności oraz uczestników ruchu drogowego, pasażerów, widzów, opiekunów zwierząt, działanie w środowisku przyrodniczym.
- Właściwie reaguje na sygnały alarmowe oraz przejawy niebezpieczeństw, szukając pomocy w sytuacjach zagrożenia.
- Przestrzega norm postępowania jako członek społeczności domowej, szkolnej, lokalnej oraz uczestnik ruchu drogowego, pasażer, widz, opiekun przyrody, zwierząt.
- Przyjmuje prawidłową postawę w czasie realizowania zadań edukacyjnych.
- Przestrzega zasad bezpieczeństwa w domu, szkole, na drodze, uzasadnia swoje postępowanie.
- Chętnie podejmuje różne formy aktywności zdrowotnej oraz przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie kąpieli, zabaw.
- Zachowuje zasady bezpieczeństwa dotyczące zatruc pokarmowych oraz bezpieczeństwa przeciwpożarowego.
- Zachowuje obowiązujące zasady uczestnicząc w grach, zabawach.
- Dbą o czystość ciała i higienę osobistą oraz porządek i czystość otoczenia.
- Wykazuje poczucie przynależności do grup społecznych, w których funkcjonuje.