

Wymagania edukacyjne i zasady oceniania w klasie II szkoły podstawowej

		Autor	Tytuł	Nr dopuszczenia
klasa 2a integracyjna	program nauczania	Antoni Juskiewicz, Wiesław Went	„Poznaję świat i wyrażam siebie”. kształcenie zintegrowane w kl. I-III	DKW-4014-11/99
	podręcznik	Joanna Białobrzaska	„Ja, Ty - My” Podręcznik z ćwiczeniami cz. 1, 2, 3, 4 cz. 1M, 2M 3M, 4M	204/00 295/03
klasa 2b	program nauczania	Jadwiga Hanisz	„Wesoła szkoła” Program wczesnoszkolnej zintegrowanej edukacji XXI wieku	DKOW-5002-10/08
	podręcznik	H. Dobrowolska, A. Konieczna, J. Hanisz, K. Wasilewska	Pakiet podręczników z ćwiczeniami do kl. II pt. „Wesoła szkoła” cz. 1, 2, 3	232/08

ZASADY OCENIANIA

W nauczaniu zintegrowanym obowiązuje ocenianie opisowe, któremu podlegają:

- a) wypowiedzi ustne – opowiadania, opisy, sprawozdania, wyrażanie myśli w formie zdań, omawianie historyjek obrazkowych, układanie zdań i pytań, itp. ;
- b) prace pisemne – sprawdziany z wiedzy matematyczno-przyrodniczej, z gramatyki, redagowanie opowiadań, opisów, życzeń, listu, pisanie z pamięci i ze słuchu itp.;
- c) prace domowe;
- d) aktywność na lekcji, sprawdzanie zeszytów (poprawność i staranność pisma, estetyka);
- e) działalność artystyczna – wytwory plastyczne i techniczne, śpiew, gra na instrumentach itp.;
- f) działalność motoryczno-zdrowotna – sprawność ruchowa w grach, zabawach i ćwiczeniach, zaangażowanie na lekcji, przygotowywanie się do zajęć;
- g) postępy w rozwoju emocjonalno-społecznym – zachowanie w szkole, umiejętność współdziałania w zespole, uczestnictwo w życiu klasy, organizowanie własnej pracy, stosunek do rówieśników i innych osób itp.

Ocenianie w nauczaniu zintegrowanym:

- daje dziecku informację o tym, co już umie, nad czym musi popracować, jak daleko jest na drodze do osiągnięcia celu,
- uwzględnia możliwości dziecka; nie wszyscy przecież w tym samym czasie są w stanie opanować jakąś umiejętność, a niektórzy nigdy nie będą biegli w danym zakresie,
- bierze pod uwagę wkład pracy dziecka, jego wysiłek włożony w wykonanie jakiegoś zadania,
- nie etykietuje dzieci,
- zachęca do dalszej pracy, uświadamia, że wysiłek się opłaca,
- nie pełni funkcji kary czy nagrody,
- nie zawiera krytyki osoby,
- uwzględnia postęp, jaki dokonał się w dziecku.

Sposoby oceniania:

1. **Ocena bieżąca** – wskazuje dobre i słabe strony ucznia. Dokonywana jest poprzez:
 - komentarz werbalny- np. *Pracuj nad kształtem liter* itp.,
 - komentarz pisemny,
 - gest i mimikę,
 - dyplomy,
 - stemple .
2. **Ocena śródroczna** – jest wynikiem półrocznej obserwacji, zawiera zalecenia i wskazówki dla ucznia dotyczące postępów w nauce jak i rozwoju społeczno-emocjonalnego. Ocena ta jest skierowana do dziecka i jego rodziców w formie pisemnego komentarza.
3. **Ocena roczna** – podkreśla zmiany w rozwoju dziecka wynikające ze stosowania wskazówek zawartych w ocenie półrocznej. Ma ona charakter diagnostyczno – informacyjny, aby rodzice po zapoznaniu się z jej treścią mogli jak najlepiej wspomagać dziecko w dalszym jego rozwoju.
4. **Ocena z zachowania** jest również oceną opisową. Wyraża opinię o spełnieniu przez ucznia obowiązków szkolnych, jego kulturze, postawie wobec kolegów i innych osób oraz aktywności społecznej.
5. W trakcie oceniania bieżącego nauczyciel gromadzi wyniki szkolnych osiągnięć ucznia w dzienniku oraz zbiera w segregatorze prace ucznia.
6. Informacja rodziców o postępach ich dzieci odbywa się poprzez:
 - kontakty bezpośrednie – zebrania rodziców, rozmowy indywidualne,
 - kontakty pośrednie – rozmowa telefoniczna, korespondencja w dzienniczku, listowa, adnotacje w zeszytych przedmiotowym.

OCENA UMIEJĘTNOŚCI I WIADOMOŚCI UCZNIÓW

poziom umiejętności i wiadomości	przeliczenie punktów wg skali procentowej	informacja dla ucznia o c e n a	informacja dla nauczyciela
bardzo wysoki	100% - 92%	znakomicie, świetnie, brawo, wspaniale	wysokie umiejętności zna, wie, potrafi zastosować, jest samodzielny
wysoki	91% - 79%	dobrze, poprawnie, bardzo ładnie	dobrze opanowane umiejętności z niewielkimi błędami popętnia błędy, myli się, pracuje samodzielnie
średni	78% - 53%	przeciętnie, zadowalająco, nieźle	średnio opanowane umiejętności wie, ale potrzebuje wsparcia i niewielkiej pomocy nauczyciela
niski	52% - 31%	słabo	duże braki w umiejętnościach nie opanował podstawowych umiejętności i wiadomości, pracuje z pomocą nauczyciela
bardzo niski	30% →	bardzo słabo, źle	uczeń niewiele potrafi, konieczna jest pomoc nie zna materiału, nie radzi sobie nawet przy pomocy nauczyciela

WYMAGANIA EDUKACYJNE

KRYTERIA OCENIANIA WIEDZY I UMIEJĘTNOŚCI

CZYTANIE

- Czyta po cichu wyrazy i krótkie zdania oraz głośno krótkie teksty w sposób płynny.
- Czyta po cichu i głośno ze zrozumieniem krótkie teksty.
- Odróżnia utwory wierszowane od prozy.
- Korzysta z czytelni i biblioteki, z różnych źródeł informacji i technologii informacyjnej.
- Uwzględnia pierwsze litery wyrazów z różnych tekstów, porządkuje je wg kolejności alfabetycznej.
- Czyta po cichu i głośno ze zrozumieniem polecenia oraz teksty o różnorodnej tematyce zapisane na tablicy lub w podręczniku w formie zwięzłego tekstu.
- Czyta liczby jedno-, dwucyfrowe zapisane cyframi i słownie.
- Czyta znaki rzymskie I-XII.
- Odczytuje wskazania linijki, wagi, termometra, zegara.
- Czyta daty.
- Czyta ze zrozumieniem symbole, wykresy, tabelki, skróty, teksty użytkowe, plany i elementy mapy.

MÓWIENIE

- Układa wielozdaniowe wypowiedzi związane z przeżyciami, wydarzeniami z życia, z czytаныmi lub wysłuchanymi utworami literackimi, oglądanymi sztukami teatralnymi, audycjami telewizyjnymi i filmami.
- Stosuje w mowie elementy techniki języka mówionego: pauzy, tempo, siła głosu, odpowiednia intonacja.
- Wygłasza wiersze z pamięci z zastosowaniem odpowiedniej intonacji, tempa, pauz, siły głosu.
- Formułuje pytania związane z wydarzeniami z najbliższego otoczenia, zainteresowaniami i opracowywanymi tekstami.
- Udziela odpowiedzi, zwracając uwagę na ich poprawność i trafność formułowanych zdań.
- Prowadzi rozmowę (mówi i słucha) związaną z wydarzeniami z otoczenia, zainteresowaniami, czytаныmi tekstami, oglądanymi audycjami telewizyjnymi.
- Formułuje zdania pytające, oznajmujące, rozkazujące i wykrzyknikowe.
- Wypowiada się poprawnie pod względem gramatycznym i stylistycznym.
- Poszukuje trafnych określeń, używając wyrazów bliskoznacznych, wieloznacznych, o znaczeniu podobnym i przeciwnym.
- Opowiada o typowych sytuacjach życia codziennego.
- Jasno artykułuje swoje oczekiwania i potrzeby, prezentuje swój punkt widzenia.
- Używa podstawowe zwroty w języku obcym związane z czynnościami dnia codziennego.
- Ocenia efekty własnej pracy.

WYMAGANIA EDUKACYJNE

<ul style="list-style-type: none">• W swoich wypowiedziach używa zwrotów grzecznościowych.• Składa życzenia swoim bliskim z różnych okazji.
SŁUCHANIE
<ul style="list-style-type: none">• Słucha i rozumie teksty wzorowo czytane przez nauczyciela oraz uczniów.• Słucha i rozumie nagrania baśni, bajek, utworów poetyckich innych tekstów literackich.• Słucha ze zrozumieniem opowiadań, pytań, poleceń, krótkich instrukcji oraz wypowiedzi nauczyciela i uczniów.• Słucha i rozpoznaje brzmienie głosów, instrumentów muzycznych, dźwięków, rytmów, tempa.• Rozpoznaje elementy akustyki środowiska człowieka, muzyki i utworów muzycznych.
PISANIE
<ul style="list-style-type: none">• Pisze czytelnie, płynnie wyrazy i zdania, uwzględniając prawidłowy kształt liter, ich proporcje, właściwe łączenie i właściwie rozmieszcza wyrazy w zdaniach.• Przepisuje drukowane zdania i krótkie teksty, teksty z lukami powiązane z trudnościami ortograficznymi.• Pisze z pamięci i ze słuchu zdania i krótkie teksty z wykorzystaniem elementarnych zasad pisowni.• Poprawnie stosuje w piśmie kropkę, przecinek, pytajnik, wykrzyknik.• Pisze krótkie wypowiedzi na podstawie przeżyć, oglądanych ilustracji, historyjek obrazkowych.• Pisze zdania opisujące przedmioty.• Pisze krótkie listy, życzenia, adresuje list.• Zapisuje liczby w zakresie 100, korzystając z zapisu cyfrowego.• Pisze znaki rzymskie w zakresie I-XII.• Zapisuje datę dowolnym sposobem.• Zapisuje wyniki różnych pomiarów (mierzenia, ważenia, temperatury).• Zapisuje elementy pogody za pomocą różnych symboli.• Pisze zdania pytające oraz oznajmujące jako odpowiedzi na pytania.• Pisze symbole i skróty związane z realizowanymi treściami.• Korzysta z nowych, dostępnych mu technologii informacyjnych.
OBLICZANIE
<ul style="list-style-type: none">• Przelicza przedmioty, liczy kolejno i wstecz, posługuje się liczebnikami porządkowymi oraz porównuje liczby w zakresie 100.• Wyodrębnia w zapisie liczby jedności, dziesiątki.• Mnoży i dzieli liczby w zakresie 30.• Sprawdza poprawność wykonywanych działań.• Rozwiązuje zadania tekstowe jednodziałaniowe w tym na porównywanie różnicowe oraz układa treść zadania do sytuacji, rysunku, schematu, zapisu

WYMAGANIA EDUKACYJNE

<p>matematycznego.</p> <ul style="list-style-type: none">• Mierzy różne długości miarką centymetrową.• Mierzy ilości płynów (dowolną jednostką), masę (z użyciem odważników).• Mierzy temperatury, odczytuje wskazania termometru bez posługiwania się liczbami ujemnymi.• Zna nazwy dni tygodnia, miesiący oraz ich kolejność; stosuje pojęcia: minuta, godzina, pół godziny; odczytuje i zapisuje liczby rzymskie od I do XII; wykonuje proste obliczenia kalendarzowe w zakresie pełnych miesięcy i zegarowe w zakresie pełnych godzin.• Rozpoznaje i nazywa figury geometryczne (kwadrat, prostokąt, trójkąt, koło); mierzy długości odcinków i rysuje za pomocą linijki odcinki o danej długości.
RYSOWANIE/MALOWANIE
<ul style="list-style-type: none">• Przedstawia w swoich pracach plastycznych zjawiska i wydarzenia z otaczającej rzeczywistości, wyraża swoje marzenia, nastrój, przeżycia inspirowane utworem literackim, muzycznym, zmianami pogody w przyrodzie w różnych porach roku.• Wykorzystuje różnorodne materiały w działalności manualnej.• Rysuje za pomocą przyrządów odcinki, linie proste prostopadłe, równoległe, prostokąty, kwadraty, trójkąty.• Organizuje swoją pracę poprzez planowanie, organizację stanowiska, racjonalne wykorzystanie materiału i czasu.
ŚPIEWANIE
<ul style="list-style-type: none">• Akompaniuje do piosenek i zabaw za pomocą efektów akustycznych i instrumentów perkusyjnych niemelodycznych.• Śpiewa piosenki jednogłosowe indywidualnie i zbiorowo.
TWORZENIE
<ul style="list-style-type: none">• Tworzy swobodne teksty.• Uczestniczy w inscenizowaniu tekstu (dramatyzacja, dialogi bezpośrednie i telefoniczne, teatryki).• Przedstawia sytuacje życiowe w inscenizacjach, grach dramatycznych.• Improwizuje melodie do krótkich tekstów.• Swobodnie interpretuje ruchem tematy rytmiczne, piosenki, utwory instrumentalne.
BADANIE
<ul style="list-style-type: none">• Korzysta z podręcznika i książek pomocniczych, słowników.• Przeprowadza proste doświadczenia, obserwacje, pomiary, zwracając uwagę na rzeczy istotne.• Obserwuje regularne zmiany zachodzące w przyrodzie.• Obserwuje ruch drogowy, krajobraz, zmiany zachodzące w przyrodzie i środowisku życia człowieka, pracę ludzi, rośliny i zwierzęta w różnych ekosystemach.• Wyodrębnia cechy istotne, klasyfikuje pojęcia.• Krytycznie ocenia efekty własnych działań.

WYMAGANIA EDUKACYJNE

ORGANIZOWANIE WŁASNYCH DZIAŁAŃ

- Ustala kolejność czynności.
- Ocenia wyniki swojego działania.
- Przestrzega ładu i porządku.
- Ocenia własną pracę w realizacji zadania grupowego.
- Pracuje systematycznie, dążąc do zrealizowania zadań edukacyjnych.

DOSKONALENIE SIĘ

- Ocenia postępowanie swoje i innych jako członków różnych społeczności oraz uczestników ruchu drogowego, pasażerów, widzów, opiekunów zwierząt, działanie w środowisku przyrodniczym.
- Właściwie reaguje na sygnały alarmowe oraz przejawy niebezpieczeństw, szukając pomocy w sytuacjach zagrożenia.
- Przestrzega norm postępowania jako członek społeczności domowej, szkolnej, lokalnej oraz uczestnik ruchu drogowego, pasażer, widz, opiekun przyrody, zwierząt.
- Przyjmuje prawidłową postawę w czasie realizowania zadań edukacyjnych.
- Przestrzega zasad bezpieczeństwa w domu, szkole, na drodze, uzasadnia swoje postępowanie.
- Chętnie podejmuje różne formy aktywności zdrowotnej oraz przestrzega zasad bezpieczeństwa w czasie kąpieli, zabaw.
- Zachowuje zasady bezpieczeństwa dotyczące zatruc pokarmowych oraz bezpieczeństwa przeciwpożarowego.
- Zachowuje obowiązujące zasady uczestnicząc w grach, zabawach.
- Dbą o czystość ciała i higienę osobistą oraz porządek i czystość otoczenia.
- Wykazuje poczucie przynależności do grup społecznych, w których funkcjonuje.